## ROCCA CIGLIÈ

**Numero abitanti**: 159 (31/12/2010), Roccacigliesi
**Densità Demografica**: 22 ab/Kmq
**Festa Patronale**: 15 agosto Maria SS.ma Assunta
**Superficie**: 7,33 kmq
**Altitudine**: min 329 - max 607 m.s.l.m.
**Fiume**: Tanaro
**Distanza**: 53 Km da Cuneo
**Comuni Limitrofi**: Clavesana, Niella e Tanaro, Marsaglia e Castellino, Cigliè
**Prefisso**: 0174
**CAP**: 12060

Foto 1A Rocca Cigliè

### LA STORIA

**Rocca Cigliè** fu detta Rupes Ciliarii (rupese in latino classico significa rocca, villaggio posto sulla sommità del colle). Il primo nucleo di abitazioni pare fosse nel luogo che ora si chiama "Villa".

Rocca Cigliè *(foto 1 A)* borgo medioevale sviluppatosi intorno alla strada principale, che risale fino all'antico gruppo di case sul cocuzzolo della collina a 604 m s.l.m., ove svettano la torre medioevale ed il castello. Il centro storico offre al visitatore un orizzonte tra i più estesi e singolari della provincia.

**Castello dei Conti Capris (Sec. XIV)** *(foto 2)*
Il castello e la torre furono eretti all'epoca dell'invasione degli Ungheri e dei Saraceni tra il 950 ed il 1000. Parte di esso sopravvisse fino al 1389, poi ricostruito in mattoni e terracotta nel 1450 a pianta rettangolare. La facciata è ingentilita da bifore. Un dipinto conservato nella Cappella dei Santi Cosma e Damiano risalente al **1626** testimonia come era all'epoca. Oggi è proprietà di americani d'origine italiana.

Foto 2 Castello dei Conti Capris

**La Torre** *(foto 3)*
È quadrangolare, 4 mt di lato e circa 30 di altezza, costituita da 5 piani collegati fra loro da scale di legno, sulla sua sommità si vedono ancora avanzi di caditoie, sorte poco dopo il **1000**, quando erano padroni del luogo i signori di Carassone. Molto ben conservata rivela un'origine più antica rispetto al castello a cui è collegata da rovine di vecchie mura. Della Torre si impadronirono i **Marchesi di Ceva**; legata alle sorti del Marchesato, vide la dominazione dei **Visconti** e da **Gian Galeazzo** fu inclusa, nel **1387**, nella dote della figlia Valentina. Nel **1538** divenne proprietà dei **Pensa di Mondovì**.

Foto 3 - La Torre

### L'ARTE - Chiese e Cappelle

**Chiesa Parrocchiale Santa Brigida (Sec.XVII)** *(foto 4)*
*Tutte le Domeniche S. Messa alle ore 11.00*
Chiesa Parrocchiale edificata tra il 1400 ed il 1500 fu ricostruita ex novo nel 1760, benedetta l'11 dicembre 1763 da Don Carlo Odello di Clavesana, delegato dal Vescovo di Asti, canonico della **Cattedrale di Mondovì**. L'abside fu ultimato soltanto nel 1775. Lo stile è barocco puro, il disegno dell'architetto monregalese **Francesco Gallo**. L'architetto Giuseppe Borio di Mondovì disegnò ed eseguì la facciata della nuova Chiesa nel **1791**. Nel **1826** fu aggiunto il sagrato a forma semicircolare. Nel **1838** il Parroco Don Lubatti fece dipingere la volta nella Cappella del Rosario. Dal **1898** in poi si eseguirono importanti lavori all'interno della Chiesa. Nel **1931** si iniziarono i lavori della riparazione della facciata e del campanile costruito dalla comunità nel **1691** con materiale scavato nel luogo, fu riparato solo nel **1880** con il contributo di una generosa persona. **La Torre Campanaria** *(foto 3)* a fu rialzata di qualche metro, ricostruita una nuova cella campanaria e il vecchio tetto fu sostituito con lastre di zinco.

Foto 4 Santa Brigida

**Cappella dell'Assunta** *(foto 5)*
Conosciuta con il nome di **"Confraternita"** o **Santa Maria di Rocca Cigliè** o **Chiesa del Camposanto**, oggi **"Cappella dell'Assunta"**. Edificio menzionato nel diploma di **Enrico III** a favore del Vescovo di Asti nel **1041**. L'architettura presenta pregi e particolarità artistiche; antichi sono i muri perimetrali e la facciata, realizzata con pietre rozze non scalpellate. Al suo interno, nell'opera di risanamento e restauro, sono venuti alla luce pregevoli affreschi risalenti al **1300/1400** parte di un ciclo pittorico con raffigurazioni della Passione di Cristo e della Trinità con tre figure fisiche distinte avvolte nello stesso manto indicanti il dogma del Dio uno e trino.

I lavori di restauro della cappella sono stati eseguiti grazie ai ***contributi della Compagnia di San Paolo e alle Fondazioni delle Casse di Risparmio di Cuneo e di Torino***.

Foto 5 Cappella dell'Assunta

**Cappella di Sant'Eusebio** *(foto 06)*
**Bivio da Bastia a Murazzano** fu eretta a protezione delle epidemie di peste, documentate tra il **1570** e il **1640** dedicata a Sant'Eusebio, Vescovo di Vercelli, e adibita a lazzaretto. In calce al quadro, dipinto ad affresco e rappresentante la Madonna col Bambino con ai lati San Francesco d'Assisi e Sant'Eusebio Vescovo, si legge: "Bodritus pinxit anno 1619". *(foto 7)* Grazie alla sensibilità dell'Amministrazione Comunale e all'apporto finanziario di vari Enti (Fondazione CRC, Telecom, Provincia di Cuneo, Comune) e di privati (popolazione ed amministratori comunali) nel 2003 sono iniziati i lavori di restauro ed il recupero dei dipinti; la fase più importante e delicata è stata la pulitura degli affreschi ad opera della restauratrice Luisa Torrero che li ha riportati all'originale bellezza.

Foto 6 Sant'Eusebio - esterno

Foto 7 Sant'Eusebio - interno

**Cappella dei SS Cosma e Damiano (Sec. XVI)** *(foto 8)*
Nel **1633** la Comunità eresse la cappella dedicata ai Santi Cosma e Damiano, invocati nel periodo delle pesti. *(foto 9)*. La cappella è più grande delle altre; il quadro principale riporta l'immagine della Madonna col Bambino ed i due santi Cosma e Damiano. Ai lati dell'Altare vi sono dipinti San Lorenzo, San Secondo, San Bovio. **In calce c'è un abbozzo della Chiesa Parrocchiale, del Castello e della torre feudale quali si trovavano nel 1633.**

Foto 8 - facciata SS.Costa e Damiano

Foto 9 - interno SS.Costa e Damiano

**Cappella di Santa Lucia (Sec. XVI)** *(foto 10)*
**Bivio Loc. Cascina / Loc. Costa.** Edificata verso il **1620** dalla famiglia **Cappa Guglielmo e Giuseppe**, ai cui eredi essa appartiene. È di minime dimensioni, sulla facciata un affresco rappresenta forse **S. Cristoforo**. Nell'icona dell'altare v'è dipinta la **Madonna col Bambino** con a fianco **S. Giovanni Battista e S. Francesco da Paola** a sinistra; ai lati **S. Cristoforo e S. Lucia.**

Foto 10 Santa Lucia - facciata

**Cappella di San Rocco (Sec. XVI)** *(foto 11)*
Eretta dalla Comunità nel **1625** per scongiurare il pericolo della peste. In origine la cappella era molto più grande ed è stata poi abbattuta e ricostruita affinché fosse più agibile il passaggio dei mezzi di trasporto.

Foto 11 San Rocco - facciata

**Cappella di San Bernardo da Mentone (Sec. XVI)** *(foto 12)*
Eretta dalla Comunità nel **1626**. Il quadro in affresco rappresenta la Madonna con ai lati **Sant'Antonio Abate**, protettore contro le malattie degli animali, e **S. Bernardo da Mentone di Savoia**, che tiene incatenato il demonio.

Foto 12 - facciata Cappella di S. Bernardo

**Cappella di San Sebastiano** *(foto 13)*
**Loc. Bozzola**. Piccola cappella privata, dedicata a **S. Sebastiano**, protettore contro la **peste**. Nell'affresco sopra l'altare è raffigurata in alto la **Madonna con il Bambino** in braccio, **S. Sebastiano** trafitto dalle frecce, in basso a sinistra e **S. Rocco**. A lato a destra e sinistra altri due santi.

Foto 13 - interno San Sebastiano

### ECONOMIA

L'agricoltura è la principale attività economica del paese, grazie all'esposizione soleggiata dei vigneti e alla particolarità del terreno, resta ancora viva la produzione di un ottimo vino dolcetto. Molte le iniziative per favorire l'afflusso turistico e per valorizzare il patrimonio storico culturale del paese, come il recupero di prodotti tipici, ricette e tradizioni legate all'utilizzo dell'antico forno a legna del paese, il ripristino di antichi sentieri immersi nella natura percorribili a piedi o a cavallo e la creazione di percorsi **"Le Cappelle del Tanaro sulle vie dei Pellegrini e del Sale"** riscoperta degli affreschi restaurati sul territorio.

Dopo anni di spopolamento si registra un'inversione di tendenza, dovuta alla riscoperta dei valori e della qualità della vita che le piccole realtà rurali possono offrire: molti sono i nuovi insediamenti inerenti l'attività della **pastorizia**, la produzione di **formaggi tipici (tuma di langa)** e la **ricettività turistica**, anche di famiglie straniere.

### PRODOTTI TIPICI

**Vino**
Sulle colline di Rocca Cigliè si produce uva Dolcetto, vitigno molto diffuso nel sud del Piemonte lungo l'arco preappenninico, ***ma è assolutamente impossibile farlo crescere altrove, ogni esperimento in questo senso è stato vano.*** L'uva porta in dote questa delicatezza nella sua natura di pianta estremamente sensibile alle influenze del terreno e delle sue lavorazioni, ai suoi costituenti che ne influenzano gusto e profumo, rendendolo uno dei vitigni più sensibili a quell'insieme di elementi che viene definito terroir. Due le tipologie di vino Dolcetto:

**Il DOGLIANI DOCG** rappresenta la tipologia più conosciuta in Italia di questo vitigno dalle caratteristiche di color rosso rubino con profumi fruttati, sapori freschi di piccolo frutto rosso, ammandorlato nel finale.

**Il DOGLIANI SUPERIORE DOCG** rappresenta la volontà di esaltare caratteristiche dell'uva meno note, attraverso una maggior concentrazione ottenuta da rese ridotte e un diverso affinamento. Il colore rosso rubino carico con riflessi violacei, di profumo fresco ricco in sentori di frutta, di gran corpo con intensi profumi di sottobosco e gradevolmente tannico, lievemente ammandorlato nel finale. Ottima la versatilità del vino Dogliani negli abbinamenti con il cibo.

**Formaggio**
Il formaggio prodotto dagli agricoltori dell'alta langa è il **MURAZZANO**. Un formaggio grasso a pasta fresca prodotto con latte ovino, a volte il 100%, a volte meno, fino al 60%, quando viene mescolato con il latte di vacca. E' senza crosta e di colore bianco se fresco, di colore giallo chiaro se stagionato. La pasta è morbida, di consistenza leggera, il sapore fresco e delicato proviene dalla dolcezza del latte ovino, la stagionatura dura da 4 a 10 giorni, il gusto è fine, piacevole e si abbina perfettamente con il vino Dogliani DOCG.

**Nocciole**
I terreni meno vocati alla cultura della vite, vengono coltivati a noccioleti, il tipo di nocciola locale è la **TONDA GENTILE DELLE LANGHE**, usata moltissimo nell'alta pasticceria, con un sapore ottimo e delicato, nonché utilizzata come ingrediente fondamentale di un particolare tipo di cioccolato chiamato gianduia.

**Il Tartufo**
Il prezioso tartufo bianco si trova anche nei boschi siti nel comune di Rocca Cigliè, ha diverse sfumature, a seconda dell'albero vicino al quale cresce. Possono essere di colore bianco con sfumature rosa, marrone, grigio. Gli alberi sotto cui crescono i tartufi sono generalmente querce, salici, tigli, pioppi e secondo alcuni, anche le viti.

### AZIENDE AGRICOLE - IMPRESE INDIVIDUALI

**Az. Agr. Ferrua Luigi - Frazione Bozzola, 11 - Rocca Cigliè**
*Tel. + 39 0174785251 - Fax + 39 0174785251 - ferruavini@ferruavini.com - www.ferruavini.com*
A conduzione famigliare, in precedenza intestata al padre Secondo, oggi l'azienda prende il nome del figlio Luigi, produttore che conduce i 5 ettari interamente dedicati al dolcetto. L'attività principale è da sempre coltivare la vite e vinificare le uve prodotte seguendo i metodi tradizionali per salvaguardare la tipicità del dolcetto.

Le vigne situate su di una collina denominata **Frairot**, nel Comune di Clavesana, sono di proprietà della famiglia dal **1968**, **solo una di quelle vigne è precedente** e, grazie alle basse rese, produce uve di ottima qualità che danno il **Dolcetto di Dogliani "Frairot"**, cavallo di battaglia dell'azienda, ottenuto dall'assemblaggio dei diversi vigneti con esposizioni ed età differenti. **Il Dogliani DOCG "Gioia"**, prodotto dalla **vigna Gioia** sita in cima alla collina dell'azienda, affinato in parte in botti di legno di rovere.

**Ferrua Francesco Autotrasporti - Loc. Bozzola, 6 - 12060 Rocca Cigliè**
*Tel. + 39 0174785012 - ferruaautotrasporti@libero.it*
Si eseguono trasporti in conto terzi di qualsiasi materiale per edilizia, agricoltura e legnami anche nel nord Italia con autotreno avente motrice ribaltabile. Preventivi ed eventuali preventivi.

**Gianni Autobus - Rocca Cigliè- Magliano Alpi**
*Cell. + 39 3356693220 - gianniautobus@hotmail.it*
Autonoleggio da rimessa- bus fino a 50 posti.

### OSPITALITÀ

**Agriturismo Cascina Cerea - Strada dell' Albarea, 1- 12060 Rocca Cigliè**
*Tel. + 39 3466123973 - info@cascina-cerea.com - www.cascina-cerea.com*
A poca distanza dalla Riviera Ligure, nella patria del Barolo, del Tartufo, dello Slow Food e della Nutella, un'**antica cascina** restaurata con 300 anni di storia e un **panorama mozzafiato, mette a disposizione 4 appartamenti completamente arredati**, circondati dalle colline che caratterizzano le langhe, a 80 km a sud di Torino e non distante dalle valli alpine occidentali.

Siamo una coppia tedesca che vive da diversi anni qui a Rocca Cigliè. Abbiamo ristrutturato questa Cascina di stile tradizionale.

**Agriturismo "La Lobia dla Langa" - Via Roma, 46 12060 Rocca Cigliè**
*Tel. + 39 3288886306 - lalobiadlalanga@gmail.com*
Nasce nel centro di Rocca Cigliè l'Agriturismo La Lobia dla Langa cucina tipica piemontese con prodotti genuini coltivati nella nostra terra, senza dimenticarci della pizza preparata con la farina dei nostri campi. Dal nostro balcone potrete godere di una vista panoramica sulla Langa Monregalese nella cornice delle Alpi Marittime dominate dal Monviso.

**Hotel Ristorante "Le Piemontesine" ★★★★ - Via San Luigi, 25 - Igliano**
*Tel. + 39 0174785012 - lepiemontesine@gmail.com - www.le-piemontesine.com*
***La rinascita di una Frazione Medievale, nel cuore delle Langhe … La scommessa di una famiglia francese originaria di San Luigi…*** dopo 3 generazioni in Francia, ritorna nei suoi luoghi d'origine per ridare vita al territorio.

San Luigi è la frazione di Igliano, a pochi chilometri da Rocca Cigliè, da oltre 20 anni non esistevano più attività commerciali. La famiglia ha scelto di privilegiare e valorizzare gli artigiani e le aziende locali, realizzando un edificio ad alta efficienza energetica, adeguato all'architettura locale con archi a vista, conservando e ristrutturando due antichi forni per il pane con tetti in "ciappe". Dopo 5 anni di lavoro, oggi l'Hotel Ristorante "Le Piemontesine" vi aspetta per scoprire le 10 camere e suite che offrono il **confort 4 stelle** con vista panoramica sull'arco alpino. **Lo chef Jérome Migotto**, dopo una carriera in famosi ristoranti stellati in Francia, consegna qui una cucina saporita ed innovativa, utilizzando accuratamente i prodotti locali, selezionandoli nel rispetto delle stagioni, coltivando in proprio gli ortaggi, le erbe aromatiche ed i frutti.

### ASSOCIAZIONI-ENTI

**Pro Loco di Rocca Cigliè** - Via delle Scuole Tel. + 39 0174.785219

### STRUTTURE SPORTIVE

**Campo da Tennis e Campo da Calcetto** - Piazza Regina Elena

### EVENTI & MANIFESTAZIONI PRINCIPALI

**APRILE**: LangArte
**GIUGNO**: Eventi Elisse
**LUGLIO**: **Festa di Santa Brigida** - Santa Messa con successiva processione
**AGOSTO "Roccagosto"**
*15 Agosto* **Festa Patronale della Maria Vergine Assunta** - Santa Messa, processione e nel pomeriggio attrazioni per i più piccoli in compagnia dei Ludovallibus.
**OTTOBRE**: **Festa degli Anziani.**

## ROCCA CIGLIÈ

**Population**: 159 inhabitants (31/12/2010), called Roccacigliesi
**Population density**: 22 per sq-km
**Patronal Festival**: Our Lady of the Assumption 15th August
**Surface**: 7,33 sqkm
**Altitude**: 329 - 607 m.a.s.l.
**River**: Tanaro
**Distance**: 53 Km from Cuneo
**Municipal borders**: Clavesana, Niella Tanaro, Marsaglia and Castellino, Cigliè
**Postal Code**: 0174
**Area code phone**: 12060

Picture 1B Rocca Cigliè

### HISTORY

**Rocca Cigliè** it was called Rupes Ciliari (rupese in classic Latin means rock, village on the top of the hill). The first group of houses probably was in the place now called "Villa". Rocca Cigliè today *(picture 1B)* is a characteristic medieval village grown around the main street, which climbs up to ancient houses on the top of the hill at 604 m.a.s.l., where rise the medieval tower and the castle. The historical centre offers to the visitor a wide and characteristic view of the province.

**Castle Conti Capris (cent.XIV)** *(picture 02)*
The castle and the tower were built at the time of the Hungarians' and the Saracens' invasions between 950 and 1000, in parts the construction works lasted until 1389, then it was rebuilt in 1450 in bricks and clay materials with a rectangular plant and its façade was refined by double lancet windows. A painting in the chapel of SS Cosma and Damiano of **1626**, shows how it was in the past. Today it belongs to American people of Italian origin.

**The quadrangular tower** *(picture 3)*
4 meter wide and about 30 high, is formed by 5 floors linked by wooden staircases; on its top it's still possible to see some remains of machicolations built a little after **1000**, when the Lords of Carassone were the owners. Well kept, it reveals an origin which is older than the castle connected to it by some remains of old walls. Later the **Marquises of Ceva** became the new owners of the tower, linked to the destiny of the marquisate; it was dominated by the **Viscontis** and included in Valentina's dowry by her father **Gian Galeazzo**, in **1387**. In **1538**, the **Pensas of Mondovi** became the new owners.

### ART CHURCHES - Oratories and Chapels

**The Parish Church of St Brigida (cent.XVII)** *(picture 4)*
*Every Sunday at 11.00 a.m. the Mass is celebrated*
The Parish Church was built up between 1400 and 1500 and rebuilt on 1760; consecrated on 11thDecember 1763 by Don Carlo Odello from Clavesana, who was delegated by the Asti Bishop, canonic at **Mondovì Cathedral**. The apse was finished just in 1775. Its style is pure baroque and it was designed by the architect **Francesco Gallo** from the Monregalese area. In **1791**, the architect Giuseppe Borio from Mondovì designed and realized the the front of the new church. In **1826** the semicircular church yard was added. In **1838** the Parish priest Don Lubatti made the vault of the Chapel of Rosario painted and from **1898** onwards important works iwere carried out in the interior of the church. In **1931** started the works to repair the façade and the bell tower, built by the community in **1691** with material dug up in the area; finally it was repaired in **1880**, thanks to a donation. Then **the Tower Bell** *(picture 3)* was heightened, a new room for the bells was rebuilt and the old roof was replaced by zinc plates.

**The Chapel of the Assumption** *(picture 5)*
Known under the name of **Confraternity** or **Santa Maria of Rocca Cigliè** or **Church of the cemetery**, today **Chapel of the Assumption** is a historical building, mentioned in **Henry III**'s diploma in favour of the Asti Bishop in **1041**. The architecture shows artistic values: the wall and the façade are the original, made by rough stones not chiseled.

The contributions of the Saint Paul's Society and the Cassa di Risparmio of Cuneo and Turin permit the restoration works, that revealed some frescoes dating back to **1300/1400**, painting scenes of Jesus Christ's Passion and the Trinity, represented as three separate figures wrapped in the same mantle, suggesting the dogma of God triune.

**The Chapel of St Eusebio** *(picture 06)*
**At the turn between Bastia and Murazzano**, was built in order to protect the people from the plague reported between **1570** and **1640**. Devoted to St. Eusebio, Bishop of Vercelli, it was used as lazzaret.

At the bottom of the fresco of the Virgin Mary with her Child and with St Francis of Assisi and St Eusebio Bishop, it is written: "Bodritus pinxit anno 1619" *(picture 7)*. In 2003 restorations started, thanks to the sensitivity of the Municipal Administration and the financial contribution of various institutions (Foundation CRC, Telecom, Province of Cuneo and Municipality) and of private bodies (population and municipal administrators). The most important and delicate stage was the cleaning of the frescoes by means of the restorer Luisa Torrero that recovered their original beauty.

**The Chapel of SS Cosma and Damiano (cent.XVI)** *(picture 08)*
In **1633** the Community built the chapel devoted to SS Cosma and Damiano, invoked during the plague period *(picture 09)*. The Chapel is bigger than the others and its main painting represents the Virgin with the Child and SS Cosma and Damiano. On the sides of the altar are portrayed St.Lorenzo, St.Secondo and St.Bovio. **At the bottom there is a built of the Parish Church, the caste and the tower as they were in 1633.**

**The Chapel of St Lucia (cent.XVI)** *(picture 10)*
At the turn between Cascina and Costa, was built on 1620 by the family **Cappa Guglielmo and Giuseppe**, whose it belonfs to. It's very small and on its façade there is a fresco perhaps representing **St.Cristoforo**. The icon of the altar represents the **Virgin with her Child** with **St Giovanni Battista and St Francis from Paola** at her left side; on other side **St Cristoforo** and **St Lucia**.

**The Chapel of St Rocco (cent. XVI)** *(picture 11)*
Built by the Community in **1625** in order to avoid the danger of the plague. At the origin the chapel was bigger, but was demolished and rebuilt to permit the passage more feasible to the means of transportation.

**The Chapel of St Bernardo from Mentone (cent.XVI)** *(picture 12)*
Built by the Community in **1626**. The fresco painting represents the Virgin Mary with on either side **Abbot St Antonio**, protector of animals, and **St Bernardo from Mentone of Savoia**, holding a devil in chain.

**The Chapel of St Sebastian** *(picture 13)*
**Bozzola**. Small private chapel, dedicated to **St Sebastiano**, protector from **plague**. In the fresco over the altar is represented Our **Lady with her Child**, ***St Sebastian*** pierced with arrows at the bottom in left and **St Rocco**; on either side two other Saints.

### ECONOMY

Agriculture is the main business activity of the village. Thanks to the sunny display of the vineyards and to the peculiarity of the soil, the production of the excellent wine "Dolcetto" is still alive. There are many efforts to increase the tourists' flow and to convey the historical cultural heritage of the village, such as the recover of typical products, recipes and traditions connected to the use of old wooden ovens of the village, the restoring of old paths plunged in nature that can be traveled on foot and horseback and creating routes of revalue of the frescoes restored on the territory, such as **"The Tanaro Chapels on the Pilgrims' and the Salt way"**.

In fact, after years of depopulation, there is a trend of inversion due to the revalue of the quality of life that small rural realities can offer: a lot of new settlements relevant to **sheep-rearing**, the production of **typical cheese (tuma di langa)** and **tourist hospitality** also by means of foreign families.

### TYPICAL PRODUCTS

**Wine**
The vineyards of Rocca Cigliè produces Dolcetto grapes, very common in south Piedmont along the Pre-appeninic area, ***but it is absolutely impossible to make it grow in other places, in fact a lot of tests failed.*** This delicacy characterizes also the plant, very sensible to the soil condition and its manufacturing that influence the taste and the flavour, making it a vineyard between the most sensible to the group of elements called "terroir". The Dolcetto produces two different type of wine:

The **DOGLIANI DOCG** is the most famous vineyard in Italy with its ruby-red colour, fruity aroma and fresh taste of small red fruit, almond tasty at the end.

The **DOGLIANI SUPERIORE DOCG** enhances the characteristics less famous of the grape with a greater concentration from reduced yield and a different refinement; ruby-red colour with violet shades, fresh fragrance rich of fruity scents, full-bodied with strong taste of brush and pleasantly tannin, lightly almond tasty at the end. The Dogliani wine has an excellent flexibility of matching different foods.

**Cheese**
The cheese produced from the Alta Langa farmers is the **MURAZZANO**, fat and fresh, made with sheep milk pure at 100% or 60% mixed with cow milk. The fresh type is white and without crust, the mature one is light yellow. The light consistence of cottage cheese and the delicate taste come from the sheep milk, the aging lasts from 4 to 10 days; it matches perfectly with the wine Dogliani DOCG.

**Hazelnut**
The soils less indicated for the vineyards are cultivated with hazelnuts tree, the local type is called **TONDA GENTILE DELLE LANGHE** (gentle round of Langhe); it is used in haute patisserie, with an excellent and delicate flavour, and also as essential ingredient of "the gianduja chocolate".

**Truffle**
The precious white truffle can be found also in the wood of Rocca Cigliè. It has different shades, depending on the tree nearby it grows, it can be white colour with pink shade, brown, grey. Generally the truffles grow under oaks, willow, lime, poplar and, someone say, under the grapevines.

### PRODUCERS - INDIVIDUAL BUSINESS

**Azienda agricola (Farm) Ferrua Luigi - Frazione Bozzola, 11 - Rocca Cigliè**
*Ph+ 39 0174785251 - Fax + 39 0174785251 - ferruavini@ferruavini.com - www.ferruavini.com*
The farm is family run, before assigned to the father Secondo, today takes the name from the son Luigi, producer who manages the 5 hectares completely dedicated to the Dolcetto. The main activity since long-time is the viticulture following a traditional method, to protect the typicality of this wine. The vineyards situated on the hill called **Frairot**, in Clavesana village, are property of the family from **1968**, **just one is precedent** and, thanks to the low yield, it produces high quality grapes used for the **Dolcetto di Dogliani "Frairot"**, the forte of the farm, obtained from the assembly of many vineyards with different exposition and age. The **"Dogliani DOCG Gioia"**, from the **vineyard Gioia** set at the top of the farm's hill, refined partly in oak wood barrels.

**Ferrua Francesco Autotrasporti - Loc. Bozzola, 6 - 12060 Rocca Cigliè**
*Ph + 39 0174 785012 - ferruaautotrasporti@libero.it*
Transportation of building, farming and wood materials, also in north Italy with dumper.

**Gianni Autobus - Rocca Cigliè- Magliano Alpi**
*Cell. + 39 3356693220 - gianniautobus@hotmail.it*
Hire garage-bus up to 50 seats

### HOSPITALITY

**Agriturismo Cascina Cerea - Strada dell' Albarea 1 Rocca Cigliè**
*Ph: +39 3466123973 - info@cascina-cerea.com - www.cascina-cerea.com*
Not far from Ligurian Coast, in the homeland of the Barolo, the truffles, the Slow Food and the Nutella, there is an old farm restored with 300 years of history and a **wonderful panoramic view; it offers 4 apartments completely furnished**, surrounded by the Langhe characteristic hills, 80 km south Turin and not far from the west alpine valleys. We are a german couple who lives since a few years there a Rocca Cigliè. We have restored this Cascina in the typical style of an old piedmont estate.

**Agriturismo "La Lobia dla Langa" - Via Roma 46 Rocca Cigliè**
*Ph + 39 3288886306 - lalobiadlalanga@gmail.com*
In the centre of Rocca Cigliè, it prepares typical piedmontese cooking, with genuine products of the land and the pizza made with the flour of their own fields. The terrace offers a panoramic view on the Moregalese Langa area with the Alps Maritime background dominated from the Monviso mountain.

**Hotel Ristorante "Le Piemontesine" ★★★★ - Via San Luigi, 25 - Igliano**
*Ph + 39 0174 785012 - lepiemontesine@gmail.com - www.le-piemontesine.com*
***The rebirth of the Medieval hamlet, in the Langhe heart...The bet of a french family native of St Luigi...*** after 3 generations in France, they come back to the original places to give new life to the area.

St Luigi is the Igliano hamlet, few kilometers far from Rocca Cigliè where there wasn't commercial activities since 20 years. The Family decided to favour and value the artisans and the local companies, realizing an high efficiency energetic building, adapted to the local architecture with exposed arches, maintaining and restoring two old bread ovens with a "ciappo" roof.

After 5 years of works, today the Hotel Restaurant "Le Piemontesine" waits you to discover the 10 rooms and suites **offering the 4 stars comfort** with panoramic view on alpine mountains. **The chef Jérome Migotto**, after a carrier in valuable French restaurants, offers a savory and innovative cookery, using carefully the local products, selected respecting the season, and vegetables, aromatic herbs and fruits coming from his own cultivation.

### ASSOCIATIONS - INSTITUTIONS

**Pro Loco di Rocca Cigliè** - Via delle Scuole - Ph + 39 0174785219

### SPORT FACILITIES

**Tennis-courts and Five-a-side football field** - Piazza Regina Elena

### MAIN EVENTS

**APRIL: LangArte**
**JUNE: Eventi Elisse**
**JULY: St Brigida day** - Saint Mess with following procession
**AUGUST "Roccagosto"**
*15th August* **Patronal Festival of Virgo St Mary the Assumption** - S. Mass, procession, in the afternoon attractions for the children with the company of "Ludovallibus"
**OCTOBER: Elderly day**

### ROCCA CIGLIÈ - NUMERI UTILI / USEFUL PHONE NUMBERS

**Comune di Rocca Cigliè / Municipality** .................................... (+39) 0174.785219
*Via delle Scuole, 3 - 12060 Rocca Cigliè (CN) - Fax (+39)0174.785135*
*rocca.ciglie@ruparpiemonte.it - rocca.ciglie@cert.ruparpiemonte.it*
*www.comune.roccaciglie.cn.it*
**Carabinieri / Police forces Emergency** ................................ 112
**Comando Stazione di Ceva** ................................ + 39 0174.701003
**Chiamata di Soccorso / First Aid call** ................................ 118 - Tel. 803116
**Vigili del fuoco / Fire brigade Emergency** ................................ 115 - Tel. + 39 0174.709988
**Stazione Ferroviaria di Ceva / Railway Station Ceva** ................................ + 39 0174.701009
**Aeroporto Internazionale / International Airport (Cuneo Levaldigi)** ....... www.aeroporto.cuneo.it

## BASTIA MONDOVÌ

**Numero abitanti**: 644, Bastiesi
**Densità Demografica**: 54,83 ab./km
**Festa Patronale**: San Fiorenzo
**Superficie**: 11 Kmq
**Altitudine**: da 294 a 597s.l.m.
**Fiume**: Tanaro
**Distanza**: 37 Km da Cuneo
**Comuni Limitrofi**: Carrù, Clavesana, Cigliè, Mondovì, Rocca Cigliè
**Prefisso**: 0174
**CAP**: 12060

Bastia Mondovì

### STORIA

Il territorio collinare ed in parte pianeggiante, attraversato dal fiume Tanaro, costituisce una naturale porta verso la Langa Monregalese.

Nell'area situata tra i torrenti Ellero, Branzola e il fiume Tanaro, verso l'anno 900-1000 sorse un insediamento abitativo chiamato Caraxone, munito di castello e cinta muraria all'interno del quale vi erano le case e **la prima cappella dedicata a S. Andrea**.

I signori di Caraxone, che dipendevano dal Vescovo di Asti, costruirono una **Pieve dedicata a S. Maria** gestita a lungo da una comunità di Benedettini e menzionata nel 1041, in un diploma dell'Imperatore Enrico. Dopo la soppressione di questi ordini da parte di Napoleone, venne abbandonata e **demolita definitivamente nell' anno 1873**.

Alla fine del 1100, i signori di Caraxone fabbricarono sulla sponda destra del fiume un baluardo di difesa (bastita) dal quale deriva l'attuale paese: Bastia.

Nel 1198, stanchi delle continue battaglie e dei pesanti tributi, gli abitanti dell' antico Caraxone, con altri comuni di Vico e Vasco, fondarono **la libera città di Montis Regalis (Mondovì) insediandosi nell' attuale rione di Piazza.**

A Mondovì Piazza **i Caraxonesi costruirono la chiesa di S. Andrea e il campanile divenuto poi la torre dei Bressano**, potente famiglia che estese il suo dominio sulle terre limitrofe inglobando il vecchio Caraxone e la nuova Bastia.

**Nel 1300** Bastia era "Villa convenzionata di Mondovì"alla quale, dopo averla fondata, si sottomise portandole obbedienza per vari secoli.

**Nel 1416** Bastia fu ceduta dalla città di Mondovì ai Savoia, varie famiglie la dominarono: i Giano, i Della Torre che furono i committenti della chiesa di S. Fiorenzo (1472), i Pesines, i De Viri, i Vasco. Con un decreto del 14 luglio 1698 il duca Vittorio Amedeo II sanciva lo smembramento del Distretto di Mondovì e costituiva, l'anno seguente, 13 nuovi comuni tra i quali Bastia.

Sorsero problemi amministrativi ed economici correlati alla guerra del sale poiché Bastia aveva perso l' esenzione al pagamento della gabella. Le sommosse e le rivolte popolari furono soffocate dalle truppe del duca che, con due editti del 1699, decretò la deportazione delle famiglie ribelli nel vercellese e la condanna a morte dei capi della protesta.

Le vicende delle due guerre del sale ed in particolare dell'ultima, sono trattate sul libro: "Bastia - appunti storici dal XV secolo fino a Luigi Berra - Bibliothecae Vaticanae scriptor" pubblicato nel dicembre 2007 dall'Associazione Culturale S. Fiorenzo.

### L'ARTE - Chiese e Cappelle

**Chiesa Parrocchiale di San Martino** *(foto 1)*
Sita in piazza Parrocchiale, la struttura originaria era una cappella del XII secolo, ampliata nel XV secolo e parzialmente ricostruita a metà del Novecento. All'interno, nella parte absidale Quattrocentesca, sono presenti affreschi risalenti allo stesso periodo.

Foto 1 San Martino

**Sacrario partigiano di San Bernardo** *(foto 2)*
Del 1° Gruppo Divisioni Alpine, comandato da Enrico Martini, dove sono sepolti circa 800 caduti nella guerra di liberazione. Si trova in posizione panoramica sulle colline delle Langhe a quota 539 m. Ricostruito nel 1949 e inaugurato il 14 ottobre 1951 dal presidente del consiglio Alcide De Gasperi.

Foto 2 Sacrario di San Bernardo

**Confraternita di Sant'Antonio Abate e Sant'Anna**
Eretta in forme barocche nel 1740, è stata adattata negli anni 90 a sala culturale polivalente.

**Cascina Cà Bianca**
Con affreschi del XVII secolo.

**Cascina Deiso**
Con affreschi del XVI secolo.

Foto 4 Chiesa di San Fiorenzo

**Chiesa di San Fiorenzo a Bastia Mondovì** *(foto 3-4)*
L'arte popolare diviene vera e propria "Biblia Pauperum" che raccoglie in sè tutti gli insegnamenti ed i valori della fede ad iniziare dal Cristo, gli Evangelisti, la Vergine, i Santi. A questi concetti si ispira l'arte gotica o tardo - gotica che troviamo nel **ciclo di pitture murali della chiesa di San Fiorenzo di Bastia.** *(foto 5-6-7)*.

Edificata verso il 1220/1230 è stata in seguito ampliata ed affrescata con un nuovo ciclo pittorico coprendo, nel nucleo primitivo, antiche pitture bizantine ancora parzialmente visibili.

Foto 3 Chiesa di San Fiorenzo

Foto 5 - Chiesa di San Fiorenzo navata

Foto 6 - Chiesa di San Fiorenzo presbitero

Foto 7 - Chiesa di San Fiorenzo processo di S. Fiorenzo

**Le attuali sacre rappresentazioni sono datate 24 giugno 1472 ed occupano una superficie di ben 326 mq.** Come in un gigantesco "fumetto" vengono illustrate le gesta e la vita dei santi e dei martiri tra i quali San Fiorenzo, San Martino, San Giorgio, San Sebastiano, San Michele, Sant'Antonio abate e molti altri. Seduti nelle volte del presbiterio **il Cristo creatore e gli Evangelisti** *(foto 8)*. Particolare importanza rivestono due riquadri di circa 50 mq. ciascuno che raffigurano primo il **Paradiso** con sei schiere di Santi in contemplazione dell'incoronazione della Vergine *(foto 9)* e il secondo **l'Inferno**, con a capo Satana e la cavalcata dei vizi, che unisce e lega i sette peccati capitali. *(foto 10)*.

Foto 8 - Chiesa di San Fiorenzo evangelisti Luca e Matteo

Foto 9 - Chiesa di San Fiorenzo incoronazione della Vergine

Foto 10 - Chiesa di San Fiorenzo Inferno

Delicate e ricche di simbolismi sono le scene dell'infanzia di Gesù ispirate ai Vangeli apocrifi con riferimenti a credenze popolari. Dipinte come stazioni della "Via Crucis" le 22 iconografie della Passione che occupano tutta la parete sinistra della navata. Ultimo riquadro la resurrezione simbolo di vita eterna e nuova.

**Associazione Culturale S. Fiorenzo O.n.l.u.s.** *(foto 11)*
*Loc. Minetti Sottani, 17 - 12060 Bastia Mondovì - Tel. + 39 017460125 Cell + 39 3384395585*
*sanfiorenzo@infinito.it - www.sanfiorenzo.org*
Nasce per far conoscere e valorizzare l'arte e le tradizioni di Bastia Mondovì, in particolare la chiesa di **San Fiorenzo**. Visite guidate gratuite tutte le domeniche e festivi dal giorno di Pasquetta a fine ottobre (15.00 - 19.00); per altri giorni o gruppi è necessaria la prenotazione ai recapiti indicati per assicurare la presenza di una nostra guida.

Foto 11 San Fiorenzo

Il Progetto **"Le Cappelle del Tanaro sulle Vie dei pellegrini e del Sale"** si prefigge di incrementare la conoscenza turistica e culturale del territorio e delle cappelle per rendere gli abitanti consapevoli del valore del proprio territorio e dei monumenti che lo impreziosiscono e per far conoscere ad un pubblico sempre più vasto le testimonianze che, anche se non di eccelsa qualità o tecnica raffinata, offrono uno spaccato di vita vissuta.

Tra il XII e il XV secolo, dispersi gli itinerari romani di attraversamento degli Appennini e delle Alpi Marittime, si crea una ragnatela di percorsi medioevali. Da Ceva il fiume Tanaro conduceva la strada e tutte le alture del bacino orografico portavano a valle consentendo il transito delle merci: nascono **strutture fortificate** "Priero", **bastite** "Bastia di Mondovì", **castelli** "Cigliè , Rocca Cigliè, Niella Tanaro" **città** "Mondovì" per difendere il territorio. Le **"viae mercatorum"** dell'epoca sono usate per il **commercio del sale e delle spezie** e su questi percorsi si muovono i pellegrini verso i luoghi Santi : Santiago da Compostela, Roma e Gerusalemme. Lungo le vie della valle del Tanaro, croci, piloni, sacelli, cappelle e chiese votive, con porticati ed ospitali, testimoniano la devozione dei borghi lungo il Tanaro.

### ECONOMIA

Il comune presenta un'attività economica mista, agricola, industriale e artigianale. Il terreno di natura argillosa è fertile e produce principalmente cereali e foraggi per l'allevamento del bestiame. Le colline sono vocate alla coltivazione della vite, dando un ottimo vino, il Dolcetto delle Langhe.

### PRODUTTORI

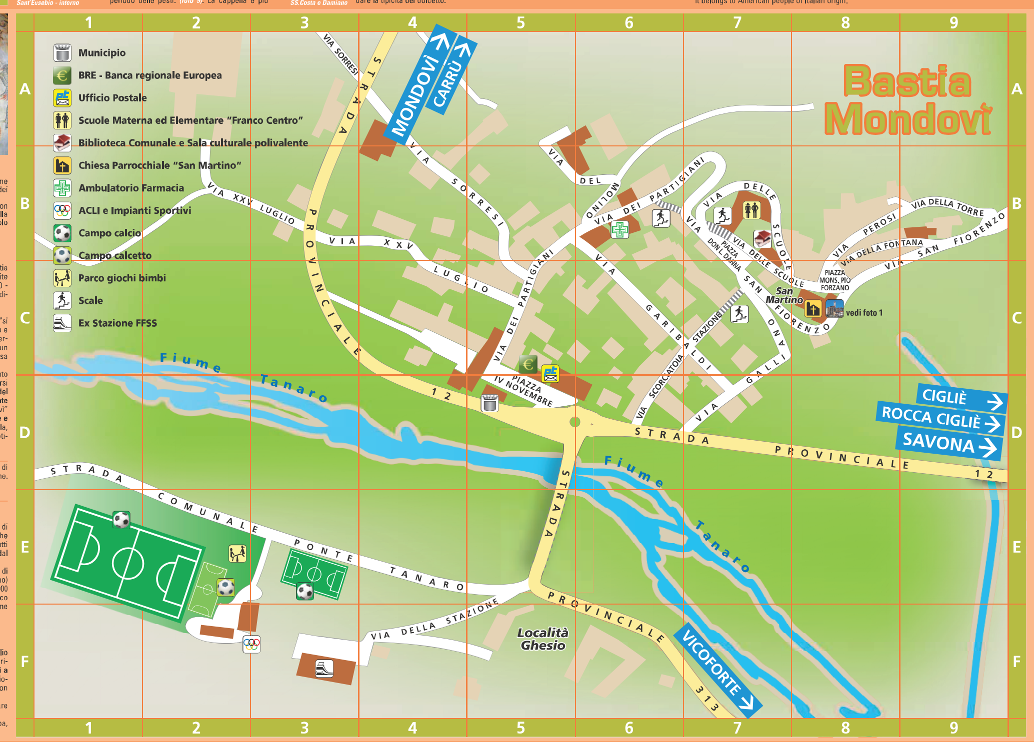
**Azienda Agricola Bricco del Cucù di Sciolla Dario - Fraz. Bricco, 10 - 12060 Bastia Mondovì**
*Tel/Fax +39 017460153 - info@briccocucu.com - www.briccocucu.com*
I vigneti vengono coltivati **senza l'utilizzo di insetticidi o antiartritici.** Le uve, esclusivamente di produzione aziendale, sono **vinificate nell'antica cantina della cascina** rispettando la tradizione che privilegia l'uso delle botti in legno di rovere per la conservazione dei vini fino all'imbottigliamento. Tutti i processi di vinificazione - dalla pigiatura all'imbottigliamento - vengono personalmente eseguiti dal titolare Sciolla Dario.

Il fiore all'occhiello dell'azienda è il **Dolcetto Superiore San Bernardo D.O.C.**, invecchiato in botti di legno (5000 bottiglie l'anno). Pregiato e ricercato il **Dolcetto di Dogliani D.O.C.** (25000 bottiglie l'anno) che nel 1998 ha ricevuto per la seconda volta il premio "douja d'or". **Il Dolcetto delle Langhe** (15000 bottiglie l'anno) si propone come nettare meno impegnativo dei primi due ed è ideale per il classico pasto quotidiano. L'ultimo arrivato è il "Diavolisanti", ottenuto da un blend di Merlot e Dolcetto; nome eccentrico e produzione modesta (2500 bottiglie), ma grandi il pregio e l'importanza.

**Azienda Vitivinicola Burdisso - Via Mondovì 65 - 12089 Villanova Mondovì**
*Tel. +39 0174699151/ +39 01741976024*
*skype: daniele.burdisso - vini.burdisso@alice.it - www.viniburdisso.com*
L'azienda vitivinicola Burdisso nasce con il bisnonno Marco nel **1922** a Carrù, prosegue con il figlio Martino che nel **1956** si trasferisce a Mondovì ed estende la clientela alla Liguria e all'hinterland torinese. Nel **1970** Marco, figlio di Martino si trasferisce a Villanova Mondovì, acquista nuovi **vigneti a Bastia Mondovì in frazione San Bernardo**. E' da questi vigneti particolarmente vocati per esposizione e microclima che inizia la produzione in proprio di Dolcetto di Dogliani. La tradizione prosegue con la quarta generazione con il figlio Daniele, diventato Enologo **nel 2010** all'università di Alba.

Dispone a Villanova Mondovì di un'enoteca dove, accanto ai propri prodotti, si possono trovare centinaia di etichette di ogni genere e provenienti da ogni parte d'Italia.

Produzione: Dogliani, Dogliani Superiore, Langhe Dolcetto, Dolcetto d'Alba, Barbera d'Alba, Piemonte Barbera, Langhe Arneis, Moscato Dolce.




### OSPITALITÀ

**Az.Agr. Agrituristica Cascina Fejot - Loc Feja - Cascina Fejot n°4 - 12060 Bastia Mondovì**
*Franco e Luciano Clerico - Tel/Fax +39 0174/60256 - Cell. +39 335 325128/22*
I nostri prodotti vitivinicoli sono: il Dolcetto, ottenuto secondo la nostra tradizione di famiglia, vino che si accompagna ad ogni tipo di portata, e le uve Chardonnay che vengono conferite alla Cantina Sociale di Clavesana

per produrre il Vino Bianco della Langhe. Alleviamo bovini solo di"razza Piemontese" che vengono nutriti esclusivamente con foraggio prodotto dalla nostra azienda. Dal 2006 abbiamo iniziato un'attività B & B con 4 camere dotate di tv,wifi,min bar tutte con terrazza affacciata sulle Alpi Marittime.

Sono disponibili servizi per neonati ed intrattenimenti per i bambini. Offriamo rimessaggio per le biciclette e gli sci, ed ospitiamo gratuitamente animali domestici. E' possibile partecipare alle attività aziendali.

**B&B Lo Studiò Mondovì - Via delle scuole, 2 - Piazza - Mondovì**
*Tel + 39 0174330887 - Fax + 39 0174330503 - Cell + 39 329-6822303*
*info@lostudiodipiazza.it - www. lostudiodipiazza.it*
Benvenuti allo Studiò di Piazza! Ogni camera é personalizzata e unica nel suo genere.
**Raffaele**, il proprietario, sarà a disposizione per soddisfare ogni Vostra esigenza e rendere la Vostra permanenza piacevole e ripetibile. Scoprirete un ambiente intimo e familiare.

**Camping Il Melo - Via dello Sport, 1 (ex Via Don G.Peirone 57) - 12016 Peveragno**
*Tel/Fax + 39 0171383599 / + 39 3484604696 - info@campingilmelo.it - www.campingilmelo.it*
C'era una volta un campo di alberi di mele sulle colline cuneesi...oggi su quell'altura soleggiata sorge il **Camping il Melo**. Immerso nel verde ad un'altezza di 640 mt ai piedi della montagna Bisalta, collegato da una passeggiata lungo il torrente al centro del paese di Peveragno. Offre un'oasi di pace e tranquillità a chi ama la natura, le passeggiate e il relax., è un punto di partenza ideale per raggiungere i parchi naturali della zona, i luoghi termali, le vicine stazioni sciistiche e per godere di paesi e paesaggi, gusti e sapori tipici delle vallate cuneesi. Vieni a gustare le tue vacanze, NATURAlmente !

### AZIENDE - IMPRESE

**Pesa Alfonso - Carpenteria metallica - Strada Provinciale, 12/28 - 12060 Bastia Mondovì**
*Tel +39 017460555 - Fax +39 0174620877 - Cell. +39 3355232581 - alfonso.pesa@libero.it*
Assemblaggio e saldatura medio pesante di carpenteria industriale.

**Il Bottegone di Mazzucco Edoardo - Strada Statale, 28/3 - 12060 Bastia Mondovì**
*Tel + 39 0174 60145*
***Vendita Alimentari***: frutta e verdura, rivendita pane. Vendita bombole dal gas.
Aperto dal martedì alla domenica mattina.

**Cascina Alfieri di Cavarero Marco - Loc. Alfieri,1 - 12060 Bastia Mondovì**
*Tel/Fax 0174-60103 - Cell. 335-6631857 - marco.tm190@hotmail.it*
***Produzione vini tipici*** delle Langhe, Lavori agricoli conto terzi, Decespuglizione e sgombero neve.

**Che Bun! - Via Villero 3 - 12060 Bastia Mondovì**
*Tel. 0174.60464 - info@chebun.it*
***"Che bun - da lì a là"***, proveniente dal dialetto piemontese locale, "carne buona dalla testa alla coda!"
Tutta l'attività, dalla nascita dei vitelli sino alla commercializzazione e consegna a domicilio della carne ai clienti, avviene " In Proprio", curata meticolosamente dai componenti il progetto di filiera.

### EVENTI

1° maggio: **Naturarte**
2° domenica di maggio: **Festa di San Fiorenzo**, Santo Patrono

## BASTIA MONDOVÌ

**Population**: 644, called Bastiesi
**Population density**: 54,83 ab./Km
**Patronal Festival**: St Fiorenzo
**Surface**: 11 Kmq
**Altitude**: 294 - 597 mt m.a.s.l.
**River**: Tanaro
**Distance**: 37 Km from Cuneo
**Municipal borders**: Carrù, Clavesana,Ciglè, Mondovì, Rocca Cigliè
**Postal Code**: 12060
**Area code phone**: 0174

Bastia Mondovì

### HISTORY

The land partly hilly and partly flat, crossed from the river Tanaro, creates a natural gate to the Langa Monregalese. In the area between the torrents Ellero, Branzola and the river Tanaro, around the years 900-1000 arose an important village called Caraxone, with its castle and the walls surrounding the houses and **the first chapel dedicated to St. Andrea.**

The lords of Caraxone, depending upon Asti Bishop, built a parish **church dedicated to St Mary**, for long- time cared by the Benedictine community as at is mentioned in 1041 in a diploma of the emperor Henry III. After the abolition of these orders orders by Napoleon it was abandoned and **demolished definitively in 1873.**

At the end of 1100 the Lords of Caraxone built, a defense bastion (bastita),on the right side of the river, ancestor of the current village "Bastia".

In 1198, tired by the heavy tributes and endless conflicts, the inhabitants of the old Caraxone, with some others of Vico and Vasco, **established the free village of Montis Regalis (Mondovì), settled in the current district of Piazza.**

In Mondovì Piazza the people of **Caraxone built the Church of St. Andrea and its bell tower, that became then the tower of Bressanos**, a mighty family who extended its domains on the border lands, including then the old Caraxone and the new Bastia.

**In 1300** Bastia was "a subordinated Villa of Mondovì", to whom it reported and obeyed for centuries.

**From 1416** Mondovì transferred Bastia to the Savoy and various families ruled it: Giano Della Torre that commissioned the Church of St. Fiorenzo (1472), Pesine, De Viri, Vasco. The 14thJuly 1698 the duke Vittorio Amedeo II ratified the split of the District of Mondovì and the following year founded 13 new municipalities among these Bastia.

Administrative and economical problems connected to the Salt's war rose up, because Bastia lost the immunity of payment. The rebellions of the population were repressed from the duke's troops and two edicts in 1699 decided the deportation of the rebels' families in the area of Vercelli and the sentence of death for the rebels' leaders.

These events are matters of the book published in December 2007 by Cultural Association of S.Fiorenzo: "Bastia-appunti storici dal XV secolo fino a Luigi Berra-Bibliothecae Vaticanae scriptor".

### ART - Churches and Chapels

**Parish Church of Saint Martin** *(picture 1)*
Situated in Parochial square, the original structure was a chapel of 12thcentury, enlarged in 15thcentury and partly rebuilt mid 20th century. In the interior apse there are frescoes probably of the 400s.

**St Bernardo Partisan shrine** *(picture 2)*
Of 1st Alpine Division Group led from Enrico Martini, where are buried almost 800pensous fallen during the liberation war. Situated on a panoramic position on the hill at 539 mt, it was rebuilt in 1949 and inaugurated the 14th October1951 from the premier Alcide de Gasperi.

**Confraternity of St Antony abbot and St Anna**
Built in baroque style in 1740, it was converted in cultural multi-purpose room in 1990.

**Cascina Cà Bianca**
With 17thcentury's frescoes.

**Cascina Deiso**
With 16thcentury's frescoes.

**Church St Fiorenzo in Bastia** *(picture 3-4)*
The popular art becomes "Biblia Pauperum" that assembles all the faith values as Christ, the Evangelists, the Virgin and the Saints. All these concepts inspire the Gothic Art of the **mural paintings of the St Fiorenzo's church in Bastia.** *(picture 5-6-7)*.

The Church was built around 1220-1230, later it was enlarged and painted covering the original core with ancient byzantine pictures still partly present. **The sacred representations dated 24th June 1472 fill a surface of 326 sqmt.** As a big cartoon, the illustrations show the martyrs' and Saints' life and deeds as St. Fiorenzo, St. Martin, St. George, St. Sebastian, St. Michael, St. Antony abbot and many others. On the vault chancel sit **Christ creator and the Evangelists.** *(picture 8)*. Particularly important are the two frames of about 50 sqmt portraying the **Heaven** and the **Hell**. The first one with 6 ranks of Saints contemplating the coronation of the Virgin Mary *(picture 9)*.

On the other frame, the Hell, with the Devil and vices with the Seven Sins *(picture 10)*. There are also scenes full of delicacy and symbolisms concerning Jesus childhood, inspired by the apocryphal Gospels, with reference to the popular believings, on the left aisle there are 22 iconographies of the Christ Passion, painted as "Via Crucis". The last frame shows the resurrection a symbol of new and eternal life.

**Cultural Association S. Fiorenzo O.n.l.u.s.** *(picture 11)*
*Loc. Minetti Sottani, 17 - 12060 Bastia Mondovì - Ph + 39 017460125 - Mob +39 3384395585*
*sanfiorenzo@infinito.it - www.sanfiorenzo.org*
Association born to value and convey the art and tradition of Bastia Mondovì, in particular the church of **St Fiorenzo** (free guided sightseeing's all Sundays and public holiday from Easter Monday to the end of October (3-7 pm); for booking requested all the other days and for groups.

The project **"Le Cappelle del Tanaro sulle Vie dei pellegrini e del Sale"** (the Tanaro Chapels on the Pilgrims' and Salt way) wants to improve the cultural and touristic knowledge of the area and the chapels to make the inhabitants aware of the value of their own territory and its precious monuments and to convey to a wide public the record of real life stories, even if not of excellent quality or refined technique.

Between 12thand 15thcentury, after the lost of the roman itineraries of Appennini and Maritime Alpes, was a net of medieval routes born . From Ceva the Tanaro river led the way and all the high ground brought to the valley, permitting the transit of merchandises: were **fortified structures** born such as "Priero", **bastion** "Bastia di Mondovì", **castles** as "Cigliè, Rocca Cigliè, Niella Tanaro" and the **city** of "Mondovì", to defend the territory. The **"viae mercatorum"** of this period are particularly involved in the **commerce of spices and salt** and these tracks are used by the pilgrims in direction of the holy places: Santiago de Compostela, Rome and Jerusalem. Along the ways of Tanaro valley crosses and shafts, chapels and votive churches, with wide and accommodating porches, show the devotion of the Tanaro's hamlets.

### ECONOMY

Bastia presents a mixed economy of rural, industrial and handcrafted activities. The clayed soil is prolific and produces cereals and forages for cattle breeding. The hills are perfect for the viticulture and production of excellent wines as Dolcetto of Langhe.

### PRODUCERS

**Azienda Agricola Bricco del Cucù di Sciolla Dario - Fraz. Bricco, 10 - 12060 Bastia Mondovì**
*Ph/Fax +39 0174 60153 - info@briccocucu.com - www.briccocucu.com*
Vineyards are cultivated **without the use of insecticide.** Grapes, only produced by the farm, become **wine in the ancient cellar**, respecting the tradition that favours the use of oak wooden barrels, to preserve the wines until the bottling. Every vinification processes - from wine-pressing until bottling - are followed personally by the owner Sciolla Dario.

The "forte" of the farm is the **Dolcetto Superiore San Bernardo D.O.C.**, aged in wood barrels (5.000 bottles per year). Esteemed and refined the **Dolcetto di Dogliani D.O.C.** (25.000 bottles per year), in 1998 received for the second time the prize "douja d'or". The **Dolcetto delle Langhe** (15.000 bottles per year) has a less binding nectar than the other two and it's ideal for daily meals. The last arrived is "Diavolisanti", obtained from the blend of Merlot and Dolcetto wines: eccentric name and little production (2500 bottles per year) but a great value.

**Azienda Vitivinicola Burdisso - Via Mondovì 65 - 12089 - Villanova Mondovì**
*Ph +39 0174699151 / +39 01741976024*
*skype: daniele.burdisso - vini.burdisso@alice.it - www.viniburdisso.com*
The winemaker company born in **1922** in Carrù with the great-grandfather Marco, continues with the son Martino who moves in Mondovì in **1956** and extends his the clients in Liguria and Turin hinterland. In **1970** Marco, Martino's son, move to Villanova Mondovì and buys new **vineyards in Bastia Mondovì in St Bernardo hamlet**. From these vineyards particularly suitable for exposure and conditions, starts the Dolcetto di Dogliani production. The tradition continues for the 4th generation with the son Daniele, who near their own production it becomes enologist in **2010** in Alba university. In Villanova Mondovì there is also a wine house where is possible to find hundreds of different labels from all over Italy,.

Production: Dogliani, Dogliani Superiore, Langhe Dolcetto, Dolcetto d'Alba, Barbera d'Alba, Piemonte Barbera, Langhe Arneis, Moscato Dolce.

Il Progetto **"Le Cappelle del Tanaro sulle Vie dei pellegrini e del Sale"** si prefigge di incrementare la conoscenza turistica e culturale del territorio e delle cappelle facenti parte del progetto. Gli obiettivi sono quelli di giunger ad avere abitanti consapevoli del valore del proprio territorio e dei monumenti che lo impreziosiscono e di portare alla conoscenza di un pubblico sempre più vasto le testimonianze che, anche se non di eccelsa qualità o tecnica raffinata, offrono un saporoso spaccato di vita vissuta.

### HOSPITALITY

**Az.Agr. Agrituristica Cascina Fejot - Loc Feja - Cascina Fejot, 4 - 12060 Bastia Mondovì**
*Franco e Luciano Clerico - Ph/Fax +39 017460256 - Mob +39 335 325128 / 335 3251221*
The farmstead, plunged in the area of Langhe Monregalesi, few kilometers away from the main cities: Mondovì, Carrù, Cuneo. Our wine products are mainly Doldetto according to our family tradition, wine that can suite any kind of courses; as Chardonnay grapes that are conveyed to Cantina Sociale Clavesana to product the Langhe white wine. We are also cattle breeders of Razza Piemontese and our animals are fed exclusively with our own forage. Furthermore we cultivate the typical hazelnut called Tonda e Gentile famous all over the word. From 2006 we have started a B&B activity with 4 rooms, each one with shower, TV, wifi, mini bar and terrace overweening the Alps Maritime. Services for babies are also available as well as entertainments for children.

Pets are admitted for free and is available the bike and the sky equipment storage. It is possible to participate to the farm activities.

**B&B (Bed & Breakfast) Lo Studiò - Via delle Scuole n. 2 - Piazza - Mondovì**
*Ph +39 0174330887 - Fax +39 0174330503 - Mob +39 3296822303*
*info@lostudiodipiazza.it - www.lostudiodipiazza.it*
Welcome to the Studiò of Piazza! Each room is personalized and unique. Raffaele, the owner, will be at disposal to meet specific demands and make your stay pleasant and mentionable. You will discover a friendly and homely climate.

**Camping Il Melo - Via dello Sport, 1 (ex Via Don Peirone 57) - 12016 Peveragno**
*Ph/Fax : +39 0171383599 - +39 3484604696 - info@campingilmelo.it - www.campingilmelo.it*
Once upon a time there was a field of apple trees laid on the hills near Cuneo...today this sunny high ground hosts the **Camping Il Melo**. It perfectly matches with its natural environment at 640mt at the foot of the Bisalta mountain, connected with a comfortable bike track near the stream to the village of Peveragno. Here you can find peace and relax, or you can enjoy the nature with different activities. In fact the camping is the perfect point of departure to reach the natural parks, the thermal baths, the near ski stations and to enjoy the landscapes and the villages, the tastes and the flavours typical of our valleys. Come to enjoy your holiday, Naturally with us!

### FIRMS

**Pesa Alfonso - Strada Provinciale, 12/28 - 12060 Bastia Mondovì**
*Ph +39 017460555 - Fax +39 0174620877 - Mob +39 3355232581 - alfonso.pesa@libero.it*
Assembly and welding of industrial carpentry

**Il Bottegone - Mazzucco Edoardo - Strada Statale 28/3 - 12060 Bastia Mondovì**
*Ph + 39 0174 60145*
***Grocer's shop***: fruits and vegetables, bread. Gas cylinders. Open from Tuesday to Sunday morning.

**Cascina Alfieri di Cavarero Marco - Loc. Alfieri, 1 - 12060 Bastia Mondovì**
*Ph/Fax +39 0174-60103 - Mob +39 335-6631857 - marco.tm190@hotmail.it*
***Production typical Langhe wine***; Farm works on behalf of a third party; Trimming and snow cleaning.

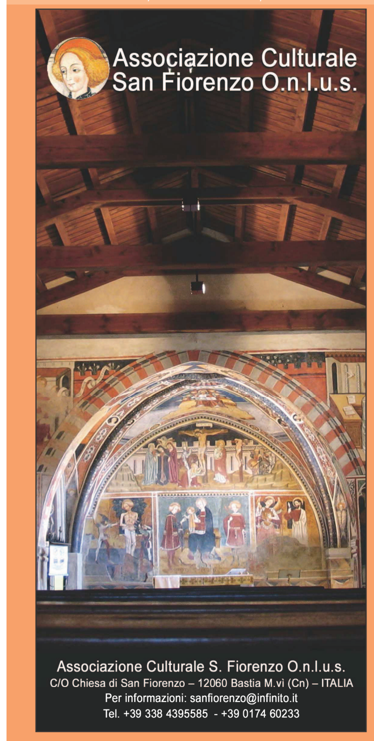
**Che Bun! - Via Villero, 3 - 12060 Bastia Mondovì**
*Ph +39 017460464 - info@chebun.it*
***"Che bun - da lì a là"***, in piedmontese dialect it means "meat good from the head to the tail !" From the veals' birth until the sale and the home delivery to the clients, the activity is cared from the member of the supply chain.

### MAIN EVENTS

1st May: **Naturarte**
2nd Sunday of May: Patron **S. Fiorenzo festival**

### BASTIA MONDOVÌ - NUMERI UTILI / USEFUL PHONE NUMBERS

**Municipio / Municipality** ................................ + 39 0174 60112 - Fax +39 0174 60393
**Biblioteca della Resistenza e della Comunità di Bastia Mondovì / Library** .......... +39 0174 60190
*Via delle Scuole n. 1*
**Ambulatorio Medico / Clinic Dr. Alfonso Zerega** ................................ +39 017460366
*Via Partigiani, 19 - Bastia Mondovì - Abitazione +39 0173 750861 - Cell 338-9257378*
**Guardia Medica / Medical emergencies** ................................ + 39 0173 75250
**Ospedale Civile Mondovì / Mondovì Hospital** ................................ + 39 0174 550111
**Pronto soccorso/ First Aid call** ................................ 118
**Carabinieri / Police forces** ................................ + 39 0174 488100 - 112
**Pubblica Sicurezza/ Public Safety** ................................ 113
**Vigili del fuoco / Fire brigade** ................................ 115
**Ufficio Postale / Post office - Bastia** ................................ + 39 0174 60118




## CIGLIÈ

**Numero abitanti**: 199 (01/01/2013), Cigliesi
**Densità Demografica**: 33,17 ab./km²
**Festa Patronale**: San Pietro e San Paolo
Ultima domenica di Giugno
**Superficie**: 6,12 kmq
**Altitudine**: 549 m.s.l.m.
**Fiume**: Tanaro
**Distanza**: 37 Km da Cuneo
**Comuni Limitrofi**: Bastia Mondovì, Clavesana, Mondovì, Niella Tanaro,Rocca Cigliè
**Prefisso**: 0174
**CAP**: 12060

Foto 1A Cigliè

### LA STORIA

**Cigliè** *(foto 1A)* (Sijé in piemontese) deve il suo nome e il suo fondamentale ruolo storico alla sua ottima posizione topografica (dal latinoCillarium, posto su di un alto ciglione di rocce) da cui domina il fiume Tanaro. Parte del contado bredulese e del marchesato d'Ivrea, Cigliè rappresentò una delle roccaforti difensive del marchesato di Ceva. Citato per la sua importanza in un trattato di pace del 1256 fra il **cebano Giorgio I** e il comune di Mondovì, nel 1275 il feudo fu venduto a **Guglielmo dei Borghesi**, nel 1391 ceduto al comune di Mondovì, nel 1440 sottomesso ai **marchesi del Monferrato** e successivamente a **Giacomo della Torre**, al **cardinale Girolamo Basso della Rovere** e ai **conti di Laiguelia e Somano**, che nel 1532 cedettero il territorio ai **Pensa di Mondovì**. La discendente di questa famiglia, **Cassandra**, portò in dote il castello ed i terreni circostanti sposandosi con **Francesco Capris di Torino**. Attualmente il Castello è abitato dalla **contessa Di Seiselle D'Aix Elena**, ultima discendente della famiglia Capris. Il paese fu annesso ai Savoia nel 163l con il trattato di Cherasco, ottenendo l'autonomia nel 1700.

### L'ARTE - Chiese e Cappelle

**Cappella di San Dalmazzo** *(foto 2)*
Edificio a pianta rettangolare in stile romanico con abside semicircolare costruita con muratura in pietra. All'interno *(foto 3)*, 170 metri quadrati di affreschi ricoprono l'abside e le restanti pareti. Gli affreschi risalgono alla seconda metà del'500 e vengono attribuiti all'anonimo "Maestro di Cigliè".

**Arcangelo Gabriele** *(foto 4)* - **Annunciazione** *(foto 5)* in presenza di San Dalmazzo: nella calotta absidale Dio padre austero circondato da angeli che invia l'annuncio dell'incarnazione di Gesù a Maria Vergine *(foto 6)* - **La Passione di Cristo** *(foto 7)* ciclo che si snoda sulle pareti della chiesa dall'Ultima Cena alla Deposizione di Cristo dalla croce *(foto 8)*.

Dopo più di 2 anni di lavoro, il **25 aprile 2004**, sono tornati a risplendere nella loro bellezza primitiva i 170 metri quadri di dipinti.

Foto 2 - San Dalmazzo

Foto 3 - interno San Dalmazzo

Foto 4 Arcangelo Gabriele

Foto 5 Annunciazione

Foto 6 Dio padre austero

Foto 7 La Passione di Cristo

Foto 8 Deposizione di Cristo

**Cappella di San Rocco** *(foto 9)*
Edificio a pianta rettangolare costruito in pietra sbozzata, intonacato e tinteggiato. Gli affreschi del 1520-1530 fanno parte della pittura "popolaresca" semplice e non ispirata a modelli. Nella parte alta della lunetta, sopra l'altare, è affrescato il "Cristo della pietà", l'immagine della passione di Cristo.

Foto 9 - San Rocco Cristo della pietà

**Cappella di San Giorgio** *(foto 10)*
Cappella campestre, situata sulla collina più alta del paese, domina tutto il paesaggio che la circonda. Al suo interno sulla parete dell'altare, un affresco raffigurante il Santo che trafigge il drago salvando la principessa *(foto 11-12)*, a destra San Grato e a sinistra S. Luigi, Re di Francia *(foto 13-14)*.

Foto 10 Cappella di San Giorgio

Foto 11 Santo che trafigge il drago

Foto 12 - particolare Santo che trafigge il drago

Foto 13 San Grato

Foto 14 S. Luigi Re

**Cappella di San Gottardo**
Situata lungo la via di Murazzano in frazione Cirì, dista dalla Parrocchia circa 2 Km. L'epoca e il fondatore sono sconosciuti; è di piccole dimensioni e non presenta un particolare stile architettonico.

**Cappella di Santa Lucia**
E' situata a 2,5 Km. dalla Parrocchia in frazione Basili. Non sono noti l'anno e il fondatore e non ha uno stile definito.

**Chiesa parrocchiale di San Pietro e San Paolo** *(foto 15)*
Di stile barocco fu, come si può notare dalla costruzione, ampliata in più riprese. E' anteriore alla costruzione della Cappella annessa alla navata sinistra, detta di Sant'Antonio da Padova, fatta erigere da un certo Gio Antonio Coda sepolto nella Cappella nel 1664.

Foto 15 San Pietro e San Paolo

***Curiosità***
*Gio Antonio Coda lascia il paese natio "CIGLIARO", attraversa l'oceano in cerca di fortuna, rimpatria da gran Signore e lascia un segno tangibile alla comunità di Cigliè. Il* ***6 ottobre 1654*** *ottiene il benestare da Papa Innocenzo X. Documenti datati* ***15 settembre 1655*** *redatti dal* ***notaio Bocconelli*** *testimoniano la Donazione fatta dal signor Gio Antonio Coda all' altare della Cappella di sant'Antonio, in un altro atto datato* ***30 gennaio 1660*** *Gio Antonio Coda dona la somma necessaria per la costruzione della Cappella e per ornarla in tutto il suo splendore. Poi dona all'Altare un'ultima somma necessaria per celebrare una messa quotidiana. Al parroco che si sarebbe occupato di celebrare la messa, lasciò la casa vicino alla Chiesa costruita ex novo e ben arredata. Lasciò dei "CENSI' o crediti che vantava sulle comunità sia di Cigliè e di altre località: £ 1.665 dalla comunità di Roccacigliè, £ 1.079 da quella di Cigliè, £ 7.862 dalla Comunità di Piozzo e inoltre lasciò circa una decina di ettari di terreno sul territorio di Cigliè. Tale donazione consentì di celebrare una Messa quotidiana* ***dal 1665 fino al 31 maggio del 1849 quando si estinse il lascito.*** *L'altare dagli eredi Coda ora Restagno fu ceduto dai beneficianti all'amministrazione parrocchiale mediante pagamento di* ***Franchi 400*** *e la stessa amministrazione s'incaricò di prendersi in carico l'altare ed ebbe la dispensa per fare celebrare una messa al mese anziché una al giorno!!!*

**Castello Capris** *(foto 16)*
Costruzione tipicamente medievale, risalente al periodo compreso tra il '950 e il 1000, è abbellita da un torrione massiccio ma slanciato. Originariamente utilizzato come dimora del signore e come caserma, è ora abitato dall'ultima discendente della famiglia Capris, proprietaria da tre secoli dell'edificio.

Foto 16 Castello Capris

### ECONOMIA

L'attività economica principale è l'agricoltura, con prevalente coltivazione della vite, da cui si ottiene un buon "Dolcetto" dal gusto amabile che ben si accompagna ai piatti tipici langaroli. Molto diffuso è l'allevamento bovino razza piemontese e qualche insediamento ovino.

### PRODUTTORI - AZIENDE - IMPRESE

**Az. Agr. Germano Ettore di Germano Sergio - Loc. Cerretta, 1 - 12050 Serralunga d'Alba (CN)**
*Tel. +39 0173.613528 - Fax +39 0173.613593*
*germanoettore@germanoettore.com - elena@germanoettore.com - www.germanoettore.com*
Situata su uno dei cru (vigneto che produce vino pregiato) più estesi di Serralunga d'Alba: la "Cerretta". Da quattro generazioni è proprietaria di 10 ettari, coltivati a Nebbiolo da Barolo, Barbera d'Alba e piccole prove di Chardonnay e Merlot. **1995**: Sergio, figlio di Ettore, individua un appezzamento di **5 ettari nel comune di Cigliè**, dove la quota di 550 m.s.l.m., i terreni bianchi calcarei molto pietrosi e il microclima sembrano ottimi per i vini bianchi. Si coltiva così Riesling Renano, Chardonnay e Pinot Nero. **2004**: viene impiantato un piccolo vigneto di ***Nascetta***, vitigno autoctono originario della parte Sud Ovest del Barolo, di notevole personalità. La conduzione è familiare: Sergio e la moglie Elena si occupano della coltivazione delle vigne, della vinificazione e della commercializzazione.

**Produzione**: ***Alta Langa*** Brut Metodo Classico - ***Langhe D.O.C.*** Nebbiolo - ***Langhe D.O.C.*** Chardonnay - ***Dolcetto d'Alba D.O.C.*** Lorenzino- ***Barolo D.O.C.G.*** Serralunga - ***Binel Langhe D.O.C.*** Bianco - ***Dolcetto d'Alba D.O.C.*** Pradone - ***Barolo D.O.C.G.*** Prapò - ***Hérzu Langhe D.O.C.*** Bianco - ***Barbera d'Alba D.O.C.*** Vigna della madre - ***Barolo D.O.C.G.*** Cerretta - ***Nascetta Langhe D.O.C.*** Bianco - ***Balàu Langhe D.O.C.*** Rosso - ***Barolo D.O.C.G.*** Lazzarito Riserva. 1610

**Osteria Ristorante Al Castello - Via Capris, 38 12060 CIGLIÈ (CN)**
*Tel. 017460400 - Cell. 335371854 - info@ristorantealcastellociglié.it - www.ristorantealcastellociglie*
Un locale unico e particolare: unico per la vera tipicità della cucina che viene proposta e particolare per la cordialità di Grazia e Paolo, i titolari, e per il loro allestimento delle tre sale che possono ospitare fino a novanta coperti. I piatti seguono la stagionalità degli ingredienti e dei prodotti della Langa. L'anima genuina della Langa rivive in un locale dove, alzando gli occhi, si può godere di un panorama mozzafiato verso le Alpi Marittime che dominano Mondovì.

**All'Ombra del Castello - Via Molino n° 60 12060 CIGLIÈ (CN)**
*Tel./Fax 017460143 - Cell. 333 2478438/333 3929212*
*info@allombradelcastello.com - www.allombradelcastello.com*
In quest'antico cascinale, annesso al castello, la famiglia Marengo lavorò come "mezzadro" per circa 30 anni e poi lo acquistò dal conte Capri. Le attività nell'azienda sono l'allevamento di "razza bovina Piemontese" e le coltivazioni dei campi e delle vigne, dai quali si ricavano ottimi prodotti di Langa. La ristrutturazione del cascinale ha consentito la realizzazione di 4 camere ampie ed accoglienti munite di bagno, tv color e di un mini alloggio. Prima colazione con latte vaccino, marmellate, dolci, crema di nocciole di propria produzione e digestivo prodotto da diversi tipi di erbe aromatiche raccolte nelle Langhe. Escursioni in mountain bike, tennis, volley e bocce! Visite guidate alle bellezze pittoriche risalenti al XV e XVI secolo.

**A.S.D. Locanda la Pineta - Associazione Sportiva Dilettantistica**
**Piazza Regina Margherita, 2 - 12060 Marsaglia**
*Tel. + 39 0174787164 - pizzeriapixie@libero.it*
Ristorante, pizzeria, spaccio alimentare, camere e area sosta camper, area attrezzata

### IMPRESE INDIVIDUALI

**Mingoia Vincenzo**
Trasporti di merci su strada - Escavazioni
*Loc. Peironi 1/a Cigliè - Cell. + 39 3382811959 - mingoia.trasporti@libero.it*

**Angelo Clerico**
Impianti Elettrici: Civili ed Industriali, Antivolatili, d'Allarme e Videosorveglianza, Climatizzazione, Telefoni e Citofoni all'Automazione Cancelli e Portoni.
*Loc. Merluzzi, 33 - 12060 Cigliè - Cell.+ 39 3383658993 - ang.clerico@libero.it*

**Silvana Gallo**
Parrucchiera - Su appuntamento Giovedì venerdì e sabato h. 08,00-18,00
*Loc. Merluzzi, 33 - 12060 Cigliè - Tel. + 39 017460451*

### EVENTI

• **Da maggio a settembre** tutte le domenica dalle 15 alle 18 visite guidate gratuite alle cappelle di Cigliè dedicate a S. Dalmazzo, S. Rocco e S. Giorgio. Il gruppo giovanile **"Spazio Giovani"** allestisce stand espositivi con prodotti tipici e si occupa di varie iniziative volte a fare conoscere i prodotti e l'arte del territorio. Progetto **"Le Cappelle del Tanaro sulle vie dei Pellegrini e del Sale"**
*info: + 39.0174.60132 - Comune di Cigliè*

• **Ultima domenica di Giugno** Festa Patronale dei **S.S. Pietro e Paolo**
I festeggiamenti prevedono commedie dialettali, serate danzanti e al lunedì sera distribuzione di torte e dolci locali.

• **Terza domenica di ottobre "ITINERARIO D'AUTUNNO"** passeggiata alla scoperta dell'arte e delle tradizioni di Cigliè, L'iniziativa nasce dalla collaborazione tra "l'Osteria al Castello" che prepara il piatto, e la Pro Loco, che si occupa della distribuzione e della cottura. E, nella stessa giornata, scorpacciata di "mundai" (castagne caldarroste), con un buon bicchiere di vino.

## CIGLIÈ

**Population**: 192 inhabitants (01/01/2013 - Istat) called Cigliesi
**Population density**: 31,36 per sq-km
**Patronal Festival**: 1stSunday of July: Patron SS Peter and Paul festival
**Surface**: 6,12 sqkm
**Altitude**: 549 m.a.s.l.
**River**: Tanaro
**Distance**: 37 Km from Cuneo
**Municipal borders**: BastiaM.vì Clavesana, Mondovì, Niella Tanaro, Rocca Cigliè
**Postal Code**: 12060
**Area code phone**: 0174

Picture 1B Cigliè

### HISTORY

**Cigliè** *(picture 1B)* (Sijè in Piedmontese dialect) took its name and its important historical rule from the topographic position (in latin Cillarium meant set on a high rock) that overlooks the Tanaro river. After being part of the "Contado bredulese" and the "Marchesato d'Ivrea", it became one of the defensive citadel of the Ceva Marquise area. In fact Cigliè was mentioned in 1256 in the peace agreement between **George I** and the Municipality of Mondovì. In 1275 the feud was sold to **Guglielmo dei Borghesi**, until the heirs transferred it to the Municipality of Mondovì in 1931. In 1440 Cigliè was submitted first to the **Marquises of Monferrato**, then to **Giacomo della Torre**, later to the **cardinal Girolamo Basso della Rovere** and finally to the **counts Laiguelia and Somano**, who sold the land to the **Pensas of Mondovì** in 1532. The descendant of this family, **Cassandra**, brought the castle and the surrounding lands as dowry when she married **Francesco Capris of Turin**. Nowadays the descendant of the Capris family, the **countess of Seiselle D'Aix Elena** lives in the castle.

Cigliè joined to Savoy in 1631 with the Cherasco agreement and became independent in 1700.

### ART - Churches and Chapels

Chapel of St Dalmazzo *(picture 2)*
It is a building in Romanesque style, with a rectangular plan and a semicircular apse built in stonework. In the interior *(picture 3)*, 120 squared meters of frescoes cover the apse and the walls, dated back to the second half of '500,and they are attributed to the anonymous "Maestro di Cigliè".

**Archangel Gabriel** *(picture 4)* - **Annunciation** *(picture 5)* before of St.Dalmazzo: in the apse apse there is a severe God surrounded by the angels announcing to Mary the Virgin the incarnation of Jesus *(picture 6)*.

**The Passion of Christ** *(picture 7)* on the walls of the church, a cycle representing from the Last Supper to Christ's deposition down the cross *(picture 8)*. After more than two years of work, on **25th April 2004**, the frescoes returned to shine as the origin.

**Chapel of St Rocco** *(picture 9)*
The rectangular building was built up in stone and completely daubed and painted. The frescoes date back to 1520-1530 and they belong to the so-called "popular painting", very simple and not inspired to classic models. In the high part of the lunette, above the altar, she's painted.

**Chapel of St George** *(picture 10)*
This country chapel, which issituated on the higher hill of the village, ovrlooks all the landscape. In the interior, on the altar wall, there is a fresco showing St. George killing the dragon and saving the princess *(picture 11-12)*, on the right St Grato and on the left Luigi, King of France. *(picture 13-14)*.

**Chapel of St Gottardo**
Situated along the street of Murazzano, in Cirì hamlet, about 2 km far away from the Parish. The period and the founder of this small Chapel are unknown and it does not reveal a particular architectural style.

**Chapel of St Lucia**
Situated at 2,5 km from the Parish, in Basili hamlet; unknown the period and the founder, it hasn't a defined style.

**Parish Church of SS Peter and Paul** *(picture 15)*
The Baroque church has been widened more times, it was built before the Chapel of St Antony from Padova, linked to the left aisle, and was wanted by Gio Antonio Coda who was buried inside the Chapel in 1664.

***A curiosity***
*This man left his village "CIGLIARO" to seek fortune overseas, and when the gentleman came back, he wanted to leave a tangible sign to the community of Cigliè. The* ***6thOctober 1654*** *he obtained the authorization from the Pope Innocenzo X; some documents dated on* ***15thSeptember 1655***, *written from the* ***notary Bocconelli***, *stresses the donation made by Gio Antonio Coda to the Chapel of St. Antony, another document dated* ***30thJanuary 1660*** *proves the donation to build the Chapel and to decorate it with majesty. After the construction an amount of money was also deposited to assure the celebration of a daily Mass. Moreover, the gentleman left the house next to chapel , just built and well furnished, to the priest who had to celebrate the daily Mass; he also left some "Censi" (credits that he had with the communities): £ 1665 from Roccacigliè, £ 1079 from Cigliè, £ 7862 from Piozzo and he donated about ten hectares of land in Cigliè. This charitable donation permitted to celebrate the daily Mass* ***from 1665 until 31stMay 1849, when the legacy expired.*** *The altar was transferred from heirs Coda, now Restagno, to the parish administration after payment of* ***400 Francs*** *and the celebration of the Mass was reduced to one per month instead of one per day !!!*

**Castello Capris** *(picture 16)*
It was built between 950 and 1000 in a typical medieval style, it is impressive for its massive but slender tower. At the origin it was the Lord's dwelling, then it became military barracks and and now it is the house of the last home of the last descendant of the family Capris, owner of the building since 3 centuries.

### ECONOMY

The main economic activity is the agriculture, with the crop of the grapevine to produce the good "Dolcetto", that matches perfectly the typical dishes of Langhe area. It is very widespread the Piedmontese cattle-rearing on a few farms.

### PRODUCERS

**Az. Agr. (Farm) Germano Ettore di Germano Sergio - Loc. Cerretta, 1 - 12050 Serralunga d'Alba (CN)**
*Ph +39 0173613528, Fax +39 0173613593*
*germanoettore@germanoettore.com - elena@germanoettore.com - www.germanoettore.com*
Situated on one of the cru (vineyard that produces vintage wine) in Serralunga d'Alba, the "Cerretta". From 4 generation the farm has occupied of 10 hectares, grown on Nebbiolo, Barolo, Barbera d'Alba small trials of Chardonnay and Merlot. **1995**: Sergio, Ettore's son, found a plot of **5 hectares in Cigliè**, where the altitude of 550 m.a.s.l., the white chalky and stony soil and the climate seem to be excellent for white wines. They start to cultivate Riesling Renano, Chardonnay and Pinot Nero. **2004**: it was planted, it is a local vine variety from the south-west part of Barolo, with relevant characteristics. Sergio and his wife Elena manage the farm, taking care of the growing of the crops, the wine-making and the commercialization.

**Production**: ***Alta Langa*** Brut Metodo Classico - ***Langhe D.O.C.*** Nebbiolo - ***Langhe D.O.C.*** Chardonnay - ***Dolcetto d'Alba D.O.C.*** Lorenzino- ***Barolo D.O.C.G.*** Serralunga - ***Binel Langhe D.O.C.*** Bianco - ***Dolcetto d'Alba D.O.C.*** Pradone - ***Barolo D.O.C.G.*** Prapò - ***Hérzu Langhe D.O.C.*** Bianco -***Barbera d'Alba D.O.C.*** Vigna della madre - ***Barolo D.O.C.G.*** Cerretta - ***Nascetta Langhe D.O.C.*** Bianco - ***Balàu Langhe D.O.C.*** Rosso - ***Barolo D.O.C.G.*** Lazzarito Riserva 1610

**Osteria Ristorante Al Castello - Via Capris, 38 12060 CIGLIÈ (CN)**
*Ph +39 017460400 - Mob +39 335371854*
*info@ristorantealcastellociglie.it - www.ristorantealcastellociglie.it*
It is a unique and particular place: unique for the true typical cookery proposed, cookery proposed with special kindness by Grazia and Paolo and for their arrangement of the three dining-rooms that can host up to ninety places. The dishes follow the seasonality of the ingredients and of Langa's products. The sincere spirit of Langa lives in a place where, looking up, you can enjoy a breath-taking view of the Maritime Alps that overlook Mondovì.

**All'ombra del Castello - Via Molino n° 60 12060 CIGLIÈ (CN)**
*Ph/Fax +39 017460143 - Mob +39 333 2478438/+39 333 3929212*
*info@allombradelcastello.com - www.allombradelcastello.com*
In this ancient farmstead, attached to the castle, the Marengo family worked as cropper for 30 years, then he bought it from count Capris. The main activities of the farm are the breeding of "Bovine Piedmontese breed" and the cultivation of fields and vineyards, that produce excellent Langa products. The restoring of the farmhouse permitted to create 4 wide and comfortable rooms with bathroom, tv color and a small lodging. Breakfast with cow milk, jams, cakes, home made nut cream and digestive liqueurs produced from different kinds of aromatic herbs picked in Langhe area. Mountain bike excursions, tennis, volley and bowls; guided sightseeings to visit the beautiful paintings dated in XV and XVI century.

**A.S.D. Locanda la Pineta - Associazione Sportiva Dilettantistica**
**Piazza Regina Margherita, 2 12060 Marsaglia**
*Ph + 39 0174787164 - pizzeriapixie@libero.it*
Restaurant, pizzeria, grocery, rooms and camper service

### INDIVIDUAL BUSINESS

**Mingoia Vincenzo**
Freight transport on road - Excavations
*Loc. Peironi, 1/a - 12060 Cigliè - Cell. + 39 3382811959 - mingoia.trasporti@libero.it*

**Angelo Clerico**
Electrical systems: Civil and industrial, Warning devices and video surveillance, Air-conditioning, Phone and Intercom, Automation of gates and doors.
*Loc. Merluzzi, 33 - 12060 Cigliè - Mob +39 3383658993 - ang.clerico@libero.it*

**Silvana Gallo**
Hairstylist - Appointments: Thursday, Friday and Saturday (8,00-18,00)
*Loc. Merluzzi, 33 - 12060 Cigliè - Ph +39 017460451*

### EVENTS

• **All Sundays from May to September** from 3 until 6 pm, free guided tours to the Cigliè chapels dedicated to S.Dalmazzo, S.Rocco e S.Giorgio. The group **"Spazio Giovani"** prepares expositions stands with typical products and organize various initiatives to convey the products and the art of the area. Project **"Le Cappelle del Tanaro sulle Vie dei pellegrini e del Sale"**
info: +39 017460132 - Cigliè Municipality

• **1stSunday of June** Patron **SS Peter and Paul**
Festival with comedies in dialect, dancing evenings, on Monday evening distribution of local cakes and sweets

• **3rdSunday of October "ITINERARIO D'AUTUNNO"** (AUTUMN ITINERARY) walk to discover Cigliè art and traditions,the the "CISRA" chickpea soup prepared from the "Osteria al Castello" and distributed and cooked from Pro Loco (group for local touristic promotion), following distribution "MUNDAI" (chestnuts) with a good glass of local "Dolcetto".

### CIGLIÈ - NUMERI UTILI / USEFUL PHONE NUMBERS

**Municipio / Municipality** ................................ + 39 0174 60132
*Piazza Castello, 2 - 12060 Cigliè (CN) - Fax +39 017460510 - ciglie@ruparpiemonte.it*
**Ufficio Postale / Post Office** ................................ + 39 0174 60137
*Piazza Castello, 2 - 12060 Cigliè (CN)*
*orari di apertura: Martedì e Giovedì dalle 8,15 alle 13,45 - Sabato dalle 8,15 alle 12,45*
**Ambulatorio Medico / Clinic - Dr. Filipponi Ruggero** ................................ cell + 39 3478850892
*Orari: MERCOLEDÌ 11,00–12,00 VENERDÌ 15,00-16,00*
**Pro Loco / Tourist Promotion** ................................ + 39 0174 60132
*Piazza Castello, 2 - 12060 Cigliè (CN) - Fax: + 39 0174 60510 - ciglie@ruparpiemonte.it*

### ELENCO VIE


**ROCCA CIGLIÈ**
ORTI, VIA DEGLI ........ D2/F3
PAZZELLO, LOCALITÀ ........ C3/D5
PRINCIPESSA JOLANDA, PIAZZA ........ BC1/2
PROVINCIALE 126, STRADA ........ F1/A2
REGINA ELENA, PIAZZA ........ CD4
ROMA, VIA ........ AB2
SCUOLE, VIA DELLE ........ D2/3

**BASTIA MONDOVÌ**
DANNA DON L., PIAZZA ........ BC7
FONTANA, VIA DELLA ........ C8/B9
FORZANO MONS. PIO, PIAZZA ........ C8
GALLIANO, VIA ........ CD7
GARIBALDI, VIA ........ B5/D7
MOLINO, VIA DEL ........ A5/B6
PARTIGIANI, VIA DEI ........ C5/B7
PEROSI, VIA ........ BC8
PONTE TANARO, STRADA COMUNALE ........ D1/E5
PROVINCIALE 12, STRADA ........ A4/D9
PROVINCIALE 313, STRADA ........ D5/F7
IV NOVEMBRE, PIAZZA ........ CD5
SAN FIORENZO, VIA ........ B7/9
SCORCIATOIA STAZIONE, VIA ........ D6/C7
SCUOLE, VIA DELLE ........ B7/C8
SORRESI, VIA ........ A3/C5
STAZIONE, VIA DELLA ........ F4/E5
TORRE, VIA DELLA ........ B9
XXV LUGLIO, VIA ........ B2/C5

**CIGLIÈ**
CAMPO SPORTIVO, VIA ........ DE2
CAPRIS, VIA ........ D3/A4
CASTELLO, PIAZZA DEL ........ DE3
MANILDO GEN., VIA ........ F4/5
MOLINO, VIA ........ E3/F4
PROVINCIALE 126, STRADA ........ F1/A5
PROVINCIALE BASTIA, VIA ........ E1/D3


*Traduzione di Cristina Vitillo (info@campingilmelo.it)*